

# 📍 Corso di **DIZIONE E DOPPIAGGIO**

## 👤 Docente **Fabrizio Raggi e Andrea Trinchi**

📍 Sede: **Trasmetto Academy**  
c/o **centro direzionale trasmetto.it**  
**Via Flaminia 157/D - Rimini**

📅 Giorno: **mercoledì**  
🕒 Orario: **19:00 - 22:00**  
📅 Ore settimanali: **3**  
📅 Tot ore: **30**

### DATE

*Ottobre*

**9 - 16 - 23 - 30**

*Novembre*

**6 - 13 - 20 - 27**

*Dicembre*

**4 - 11**



Per info e iscrizioni scrivi a [corsi@trasmetto.it](mailto:corsi@trasmetto.it)

---- I L C O R S O ----

### **\*\*Corso di Dizione e Doppiaggio\*\***

Benvenuti al nostro corso di Dizione e Doppiaggio, un percorso formativo dedicato a chi desidera migliorare la propria articolazione verbale e padroneggiare l'arte del doppiaggio. Questo corso è progettato per fornire una solida base nelle tecniche di dizione fonetica e ortofonia, oltre a offrire un'esperienza pratica nel doppiaggio di diverse tipologie di opere audiovisive.

#### #### **\*\*Parte 1: Dizione Fonetica e Ortofonìa\*\***

In questa sezione del corso, ci concentreremo sullo studio della dizione e della fonetica italiana. L'obiettivo è perfezionare la pronuncia, correggere eventuali difetti e rendere il parlato chiaro, fluente e privo di inflessioni dialettali. Affronteremo i seguenti argomenti:

- **\*\*Articolazione dei suoni\*\***: Impareremo a distinguere e riprodurre correttamente i suoni vocalici e consonantici della lingua italiana, lavorando su esercizi specifici per migliorare la precisione della pronuncia.
- **\*\*Respirazione e impostazione vocale\*\***: Approfondiremo tecniche di respirazione e di gestione del diaframma per sostenere la voce e ottenere un timbro chiaro e potente.
- **\*\*Ortofonìa\*\***: Studieremo la corretta impostazione della voce, lavorando su tono, intonazione e ritmo per migliorare l'espressività e la chiarezza del discorso.

#### #### **\*\*Parte 2: Studio del Doppiaggio\*\***

La seconda parte del corso è dedicata allo studio del doppiaggio, un'arte che richiede non solo una perfetta padronanza della voce, ma anche una profonda capacità interpretativa. Durante questa fase, avremo l'opportunità di lavorare su diverse tipologie di opere:

- **\*\*Film Drammatici\*\***: Esploreremo l'intensità emotiva e la profondità interpretativa necessarie per dare vita a personaggi complessi e sfaccettati.
- **\*\*Film Comici\*\***: Impareremo a gestire i tempi comici e a modulare la voce per enfatizzare battute e gag, senza perdere naturalezza e fluidità.
- **\*\*Cartoni Animati\*\***: Ci divertiremo a doppiare personaggi animati, esplorando la creatività vocale e sperimentando con registri vocali diversi per adattarsi ai vari ruoli.
- **\*\*Documentari\*\***: Lavoreremo sull'intonazione e la neutralità della voce, fondamentale per una narrazione chiara e coinvolgente.

#### #### **\*\*Obiettivi del Corso\*\***

Al termine del corso, gli studenti saranno in grado di:

- **Articolare** correttamente **ogni suono** della lingua italiana, con una pronuncia chiara e priva di errori.
- **Usare la voce in modo consapevole e professionale**, modulando tono, ritmo e intonazione a seconda delle esigenze del testo.
- **Interpretare personaggi** e situazioni con autenticità e creatività, adattando la propria voce alle diverse tipologie di doppiaggio. Questo corso è pensato per chiunque voglia migliorare le proprie competenze vocali, che siate aspiranti doppiatori, attori, speaker o semplicemente appassionati della voce. Con il giusto impegno e pratica, riuscirete a padroneggiare l'arte della dizione e del doppiaggio, dando vita a personaggi e storie in modo unico e memorabile.